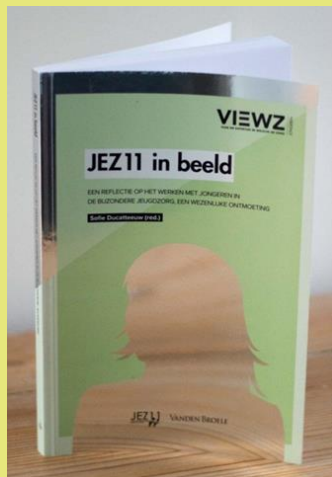


JEZ11 in beeld



Hoe schrijf je een boek over een werking binnen BJZ?

En ... wat doet dit met de werking?

JEZ11

Situering – doelgroep – werking
in een notendop

Vereniging Ons Tehuis – JEZ11

JEZ11 is een onderdeel van de grotere organisatie voor Bijzondere Jeugdzorg **Vereniging Ons Tehuis** in Ieper



VOT biedt volgende diensten aan kinderen en gezinnen binnen Zuid-West-Vlaanderen:



Contextbegeleiding
Verblijf (leefgroepen, TCK)
CBAW



HCA-dienst



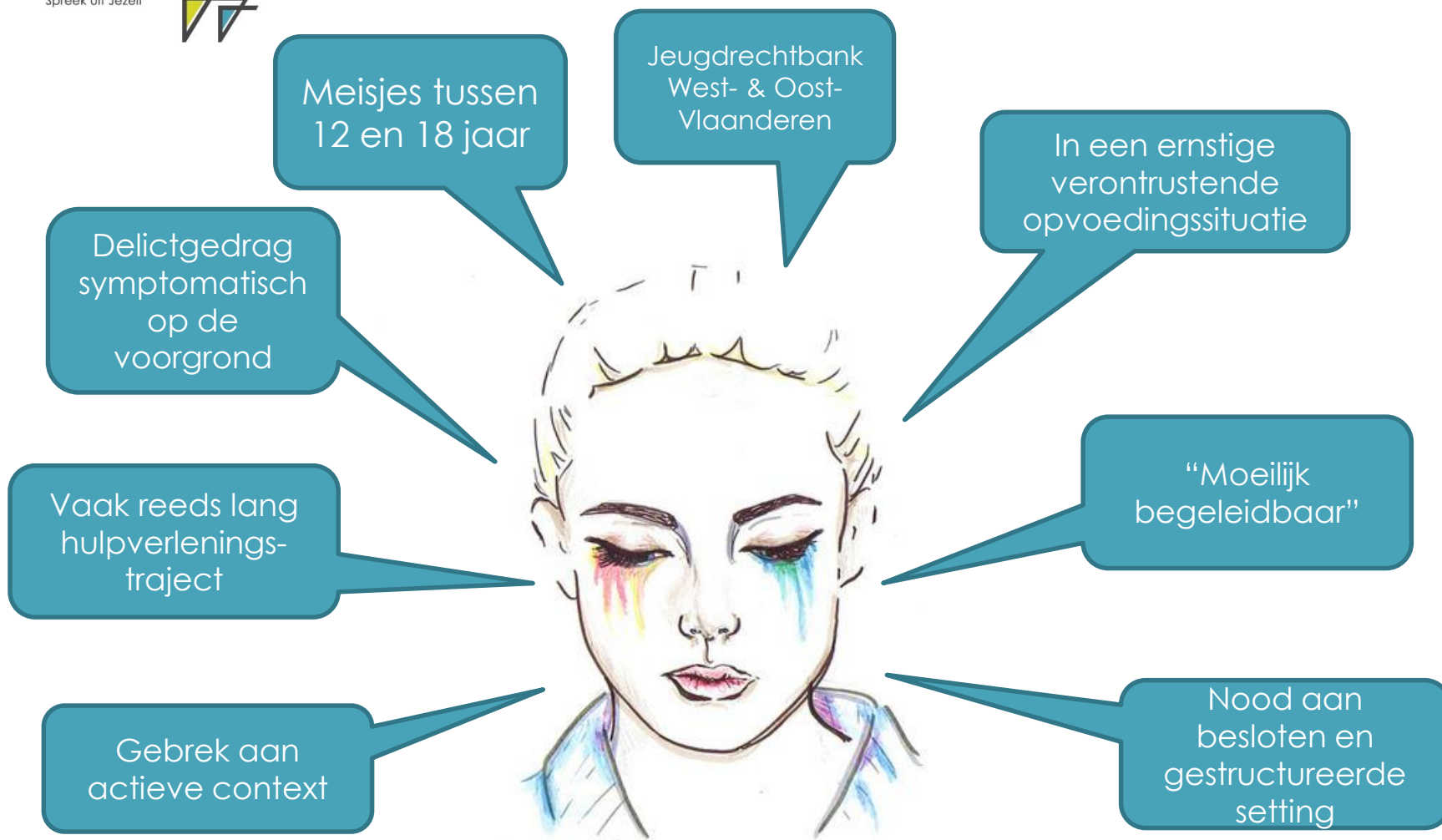
Opvoedingsondersteuning

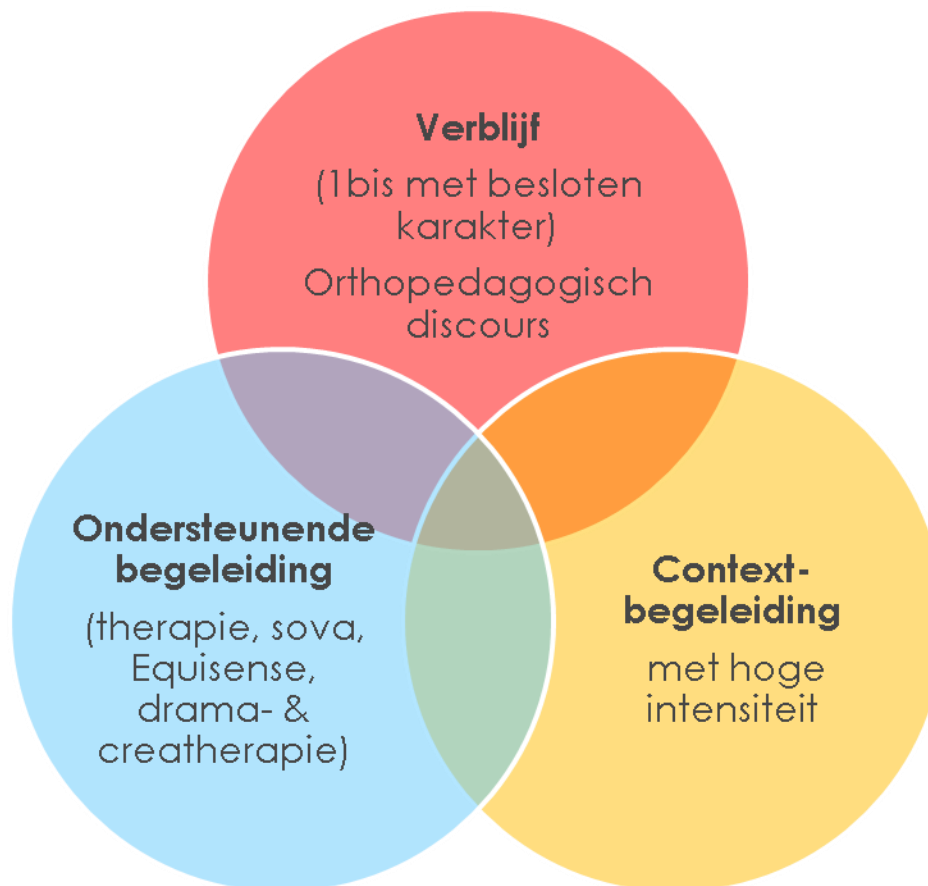


Verblijf 1 bis
"proeftuin"

- **Proeftuin** voor meisjes
- Op **grens** tussen open voorziening en gemeenschapsinstelling
- Nood aan **intensieve** begeleiding en behandeling
 - zonder dat er nood is aan maatschappelijke beveiliging
- **Trajectmatig** begeleidingsaanbod aan van 6 maanden
 - 1x gemotiveerd verlengbaar
 - in realiteit echter ...
- **Finaliteiten** van gespecialiseerd hulpaanbod:
 - doorstroom naar de reguliere hulpverlening
 - heropname in de context
 - opname in een herontdekte context
 - vorm van begeleid zelfstandig wonen (TCK – CBAW)

Doelgroep JEZ11

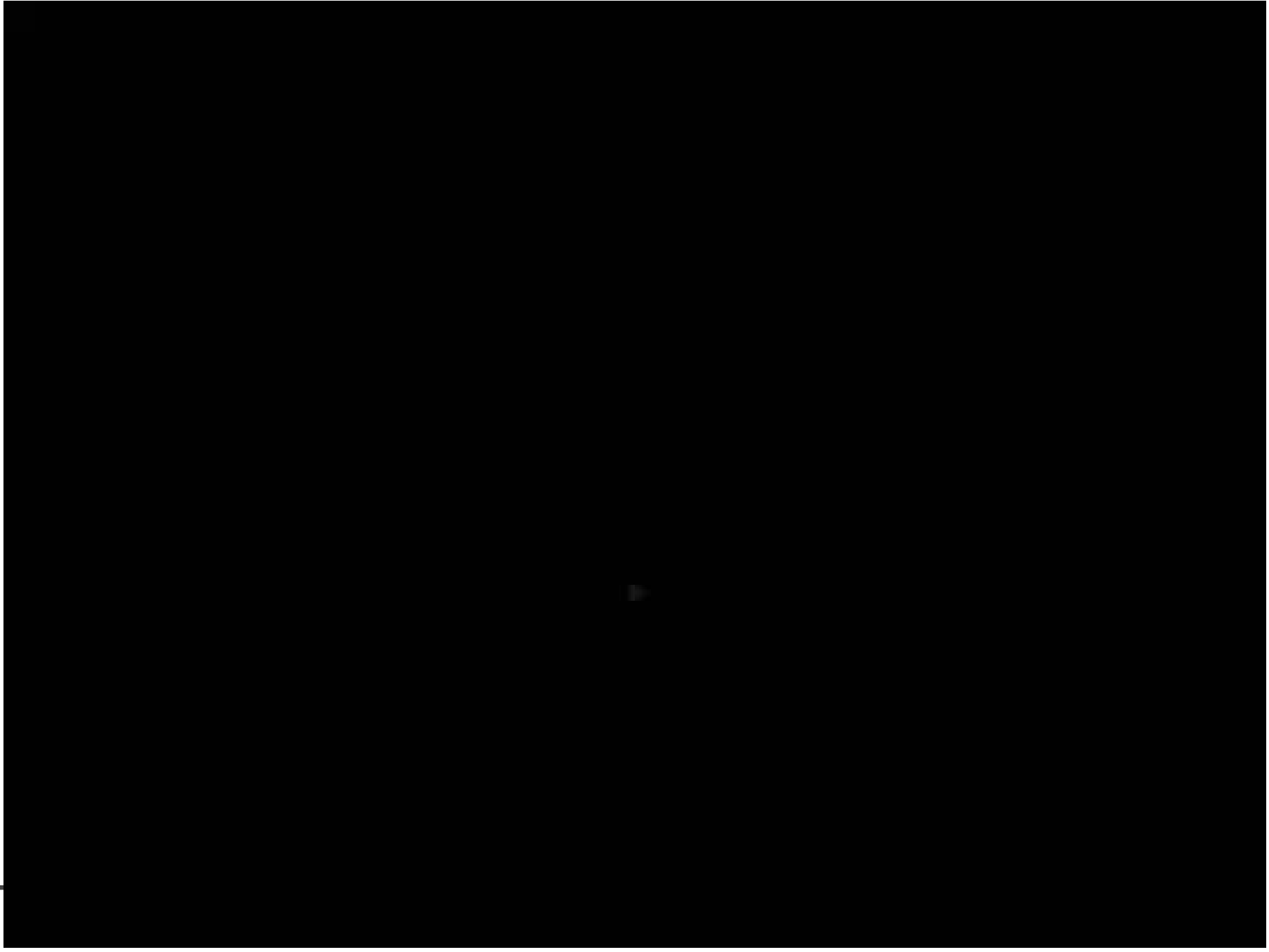




Pedagogisch concept



Aan u om een kijkje te nemen...

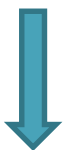


“JEZ11 in beeld”

Een reflectie op het werken met jongeren in BJZ,
een wezenlijke ontmoeting

Het proces van het boek

Oorzaak: meerderheid vrouwen in de sociale sector



Gevolg: er wordt nogal wat gekletst!

“ze zouden hier es een boek moeten over schrijven, of een film maken, ze zouden es wat zien...” (wandelgangen JEZ11)



Tot zover het wilde idee...

- Sinds 6 jaar sponsoring van Foundation Engie voor paardentherapie bij Equisense vz



- 31 maart 2014:
Wat kunnen we in return doen
als blijk van dank?



OKAY, BUT HOW?

Januari 2015: 1^{ste} brainstorm

- Iedereen snel op dezelfde lijn:
 - Niet té theoretisch
 - Operationele werking:
 - hoe staat theorie tegenover praktijk?
 - succes- en leerervaringen
 - Levendige getuigenissen en verhalen
- Rode draad van het boek:
 - **verhaal van een zoektocht**
 - “de toon van het boek”



Filmfragment: “Hoe kan het anders?”



Nog voor we gingen schrijven...

- Januari – mei 2015:
 - Zoeken naar een **uitgeverij**
 - Zonder één enkele letter op papier
 - Belang van door-praten:
 - wie als lezer bereiken, wie doet wat, prijs, ...
 - Opstellen van **inhoudstafel:**
 - Wat willen we wél en niet in het boek
 - Pedagogisch concept als raamwerk

VANDEN BROELE
UITGEVERIJ – ÉDITIONS – PUBLISHERS



Let's write!



Schrijven als sociaal gebeuren

- Geen bureauwerkje!
- JEZ11 in contact met ...
 - Wetenschappelijk veld
 - Studenten
 - Ex-jongeren en ouders
 - Beleid
 - Poëzie



Filmfragment: de moeder van Anabelle



- Vertrekken vanuit bestaande teksten bracht reflectie...



- Na 9 jaar nemen we de visie en werking grondig onder de loep

- Visie van JEZ11 anno 2018...
 - Geslaagde ont-moeting mogelijk maken
 - Jongere als expert van eigen leven
 - Samen de realiteit bekijken
 - Samen keuzes dragen
 - Zorgdragende begrenzing
 - Veiligheid
 - Finaliteit van de hulpverlening?

Continuüm



Focus op gedrag en bestrijden van
symptomen



Focus op de mens erachter en relatie

Filmfragment: “Wat moet ik doen?”



Terug naar het proces van het boek...



- Verschillende schrijvers
 - Belang van 1 “trekker”
- **Tijd:**
 - Deadlines boek vs. “het gewone werk”
 - 2,5 jaar is niet lang genoeg!?
- **Permanente** tekst vs. dagelijkse **evolutie** in werking van JEZ1.1



Wat willen we nu met dit boek?

- Mensen inspireren om een boek te schrijven over een hun werking!
 - Genuanceerde kennisdeling

"Sharing is caring"

- Positief imago BJZ
- Maatschappelijke waardering
- Externe gerichtheid



Tell the world what you
intend to do, but first show it.

Napoleon Hill

quote fancy

Bewegingstheater (september 2017):

- Ter gelegenheid van 50 jaar VOT.
- Samenwerking tussen jongeren JEZ11 – Danstudjoke:
 - Wie is wie?
- Proces van woord



Heeft deze workshop
uw interesse gewekt?



Boek vandaag te koop aan € 20
(i.p.v. € 24,99)

Zijn er nog vragen?